



HEA-001-012107

Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Hindi : EHN-1001

(दृश्य-श्राव्य माध्यम लेखन-1)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012107

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (३) प्राप्तांक बाईं ओर निर्दिष्ट है ।

१ हिन्दी दृश्य-श्राव्य माध्यम के लेखन के इतिहास पर संक्षिप्त में अपने विचार स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

१ माध्यमोपयोगी लेखन का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसके प्रकारों की चर्चा कीजिए । १४

२ रंगनाटक, पाठ्यनाटक और रेडियो नाटक का अन्तर स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

२ विज्ञापन की परिभाषा देते हुए संचार माध्यमों द्वारा प्रसारित विज्ञापनों की भाषा पर अपने विचार प्रकट कीजिए । १४

३ साहित्यिक विद्याओं में दृश्य-श्राव्य रूपान्तरण कला की प्रविधि की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

३ वर्तमान युग में प्रयुक्त संचारमाध्यमों का परिचय दीजिए । १४

४ संचार माध्यम की परिभाषा स्पष्ट करते हुए उसके विविध रूपों पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

४ राष्ट्रीय विकास में दृश्य-श्राव्य माध्यमों की अनिवार्यता पर आलेख प्रस्तुत कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'व्यवसायिक विज्ञापनों की उपयोगिता ।

(२) चलचित्र के लाभालाभ ।

(३) आकाशवाणी और दूरदर्शन ।

(४) रेडियो की विकास-यात्रा एवं महत्त्व ।